

# Viajes con Estilo by Bazhi

## Zanzíbar

La cultura de Zanzíbar tiene una fascinante historia influenciada por persas, árabes, musulmanes, portugueses y el continente. Stone Town es un lugar de hermosas calles, torres circulares, puertas de madera talladas y hermosas mezquitas. Los lugares arquitectónicos más importantes son el Puente Guliani, Livingstone y el palacio construido por el Sultán Barghash en 1883.

Zanzíbar, en Tanzania, (probablemente del persa zangi-bar, que significa 'Costa de los negros') comprende un par de islas alejadas a la costa este de África llamadas Unguja o Zanzíbar (1.554 km<sup>2</sup>) y Pemba. Éstas, con la isla Mafia suelen ser llamadas algunas veces las islas de las especias, aunque el término es más frecuentemente asociado a las islas Molucas.

El centro económico y la principal ciudad es Stone Town en la isla de Unguja. La Ciudad de piedra de Zanzíbar, fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en el año 2000, al ser una de las ciudades más importantes de la cultura swahili.

Las principales industrias son las especias (nuez moscada, canela y pimienta) y el turismo. Zanzíbar es también el único lugar en donde habita el mono colobo rojo de Zanzíbar.



## SITUACION –

**MEJOR ÉPOCA** – Zanzíbar disfruta de un buen clima todo el año. El calor del verano (de Diciembre a Mayo) se hace agradable gracias a la agradable brisa marina, especialmente en la costa norte y este. Por su situación cercana al Ecuador el clima es templado durante todo el año, incluso en la estación del invierno (de Junio a Octubre)

## CLIMA –

**DOCUMENTACION** - Pasaporte vigente por lo menos con 6 meses.

**VACUNAS** – Obligatoria la vacuna contra la fiebre amarilla.

**IDIOMA** – Swahili e inglés son los idiomas oficiales. En el país se hablan también otras lenguas tribales, extendidas especialmente en las zonas rurales.

**MONEDA** – La moneda es el Chelín Tanzano. Lo habitual es llevar efectivo y/o tarjetas de crédito que son también aceptadas en los lodges y en parques nacionales. Es importante saber que los Dólares US\$ anteriores al 2003 no son moneda legal en el Este de África por lo que es totalmente necesario asegurarse de que se viaja con los emitidos después de esa fecha.

**DIFERENCIA HORARIA** - GMT + 3

**ELECTRICIDAD** – 220/240 v; los enchufes son de tres clavijas. Es necesario llevar un convertidor.

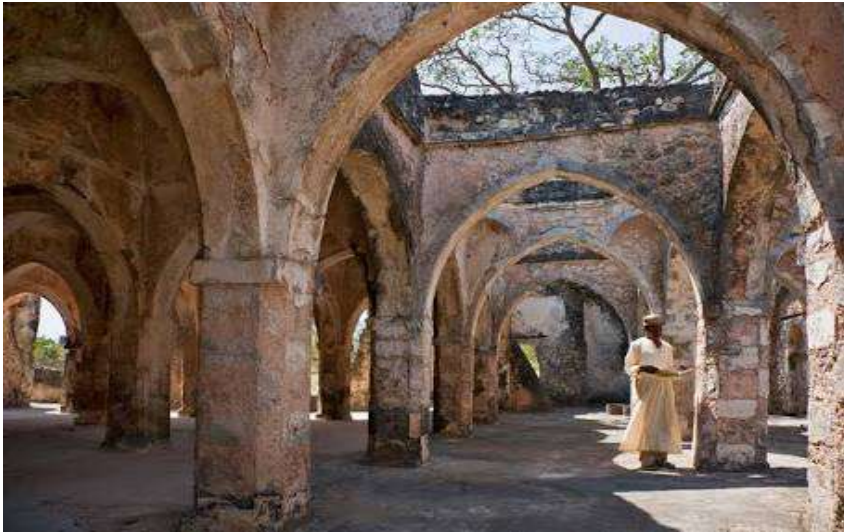
**QUE LLEVAR** - En general la ropa que se deberá llevar a Zanzíbar debe de ser muy cómoda y eminentemente de playa. Si se viaja en época de lluvias recomendamos chubasquero para los posibles chaparrones que pudieran caer. En cuanto al calzado es recomendable llevar tipo chanclas, cholas o flip flops, muy gresco, abierto y cómodo. Para por la noche en ciertos momentos del año podría ser una buena idea llevar alguna camisa de manga larga o pantalón largo, pero muy finos y cómodos.

# Itinerario Básico\*

Día 1 España – Zanzíbar  
Días del 2 al 6 Zanzíbar  
Día 7 Zanzíbar – España

**\*Este itinerario se puede mezclar con cualquier otro de Africa y adaptar la cantidad de días y/o destinos**





# Viajes con Estilo by Bazhi

## Stone Town

Stone Town también conocida como Mji Mkongwe (en swahili "ciudad vieja") en la parte antigua de la ciudad de Zanzíbar, la principal ciudad de Zanzíbar, en Tanzania, en oposición a Ng'ambo (swahili para "el otro lado"). Se encuentra en la costa occidental de Unguja, la isla principal del archipiélago de Zanzíbar. Antigua capital del sultanato de Zanzíbar y floreciente centro de comercio de especias, así como la trata de esclavos en el siglo XIX, mantuvo su importancia como la principal ciudad de Zanzíbar, durante el período del protectorado británico. Cuando Tanganyika y Zanzíbar se unieron entre sí para formar la República Unida de Tanzania, Zanzibar mantenido un estatus semi-autónomo, con Stone Town como sede del gobierno local.

Stone Town es una ciudad de importancia histórica y artística destacada en el este de África. Su arquitectura, en su mayoría data del siglo XIX, refleja las diversas influencias que subyacen a la cultura swahili, con una mezcla única de árabe, persa, india y elementos europeos. Por esta razón, la ciudad fue designada por la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad en 2000.

Debido a su herencia, Stone Town es también una atracción turística importante en Tanzania, y una gran parte de su economía depende del turismo relacionados con las actividades.



# Ruinas de Kilwa Kisiwani

Kilwa Kisiwani y Songo Mnara son dos pequeñas islas junto a la isla Kisiwani y Songo Mnara son dos pequeñas islas junto a la costa de Tanzania que representan los vestigios de dos grandes puertos comerciales donde, entre los siglos IX y XVI, se cambiaba el oro y el hierro de Zimbabue, los esclavos y el marfil de toda el África Oriental, por tejidos, porcelanas, joyas y especias de Asia. Estas islas fueron inscritas por la Unesco en 1981 en la lista de los sitios que constituyen Patrimonio de la Humanidad con la denominación de Ruinas de Kilwa Kisiwani y de Songo Mnara y, en 2004, en la Lista del Patrimonio Mundial en Peligro.

Situadas en la entrada de una bahía en el sudeste de Tanzania, las islas de Kilwa Kisiwani y de Songo Mnara parecen haber sido ocupadas en el siglo IX, probablemente por poblaciones swahili y, en esa época, un jefe de la isla de Kilwa Kisiwani se la vende a un mercader árabe llamado Ali bin Al-Hasan, fundador de la llamada dinastía Shiraz. Entre los siglos XI y XV, sus descendientes crearán aquí el más poderoso centro comercial del África Oriental. de Tanzania que representan los vestigios de dos grandes puertos comerciales donde, entre los siglos IX y XVI, se cambiaba el oro y el hierro de Zimbabue, los esclavos y el marfil de toda el África Oriental, por tejidos, porcelanas, joyas y especias de Asia. Estas islas fueron inscritas por la Unesco en 1981 en la lista de los sitios que constituyen Patrimonio de la Humanidad con la denominación de Ruinas de Kilwa Kisiwani y de Songo Mnara y, en 2004, en la Lista del Patrimonio Mundial en Peligro.

Situadas en la entrada de una bahía en el sudeste de Tanzania, las islas de Kilwa Kisiwani y de Songo Mnara parecen haber sido ocupadas en el siglo IX, probablemente por poblaciones swahili y, en esa época, un jefe de la isla de Kilwa Kisiwani se la vende a un mercader árabe llamado Ali bin Al-Hasan, fundador de la llamada dinastía Shiraz. Entre los siglos XI y XV, sus descendientes crearán aquí el más poderoso centro comercial del África Oriental.



# Ruinas de Sogno Mnara

Sogno Mnara es un yacimiento arqueológico de la parte septentrional de la isla de Sogno, en Tanzania. Contiene numerosas ruinas que, junto con las de Kilwa Kisiwani, fueron inscritas por la Unesco en 1981 en la lista de los sitios que constituyen Patrimonio de la Humanidad con la denominación de Ruinas de Kilwa Kisiwani y de Sogno Mnara y, en 2004, en la Lista del Patrimonio Mundial en Peligro. Representan los vestigios de dos grandes puertos comerciales donde, entre los siglos IX y XVI, se cambiaba el oro y el hierro de Zimbabue, los esclavos y el marfil de toda el África Oriental, por tejidos, porcelanas, joyas y especias de Asia.

Las ruinas están compuestas por cinco mezquitas y de una serie de edificios residenciales. Uno de estos fue definido como «el palacio» a causa de las dimensiones, aunque queda muy poco. Todo estaba rodeado de muralla de modesta factura.

Las ruinas de Kilwa Kisiwani y de Sogno Mnara son consideradas fundamentales para la comprensión de la cultura swahili, de la islaización de la costa oriental de África oriental y para el estudio del comercio medieval de esta zona.

