

Viajes con Estilo by Bazhi

Tunez

Con una balsámica costa mediterránea arenosa, perfumada de jazmín y brisas marinas, y pescado siempre fresco en la mesa, Túnez es destino de primer orden para unas vacaciones playeras.

Pero también es un lugar emocionante y subestimado, que ofrece distintas culturas e increíbles contrastes paisajísticos que pueden explorarse en pocos días.

Se está actualizando y convirtiendo en una ambiciosa capital árabe moderna, aunque su antiguo pasado otomano y su reciente pasado colonial todavía tienen una presencia poderosa y palpable.

Al norte, los lagos están atestados de flamencos rosados, los sorprendentes bosques de intenso color verde brotan de la costa, y las llanuras onduladas se ven salpicadas de plantaciones de olivos y cítricos.

Al sur, las arenas siempre mágicas del Sáhara se extienden profundamente hacia el interior de África y se conservan las tradiciones de los bereberes.



SITUACION – Es una estrecha franja en la amplia extensión horizontal del norte de África.

MEJOR ÉPOCA – La mejor época para viajar al norte y el centro de Túnez es de abril a junio, y en septiembre y octubre. En estos períodos están casi garantizados los días soleados pero no calurosos, el mar templado para poder nadar (excepto, quizá, en abril y octubre), sin precios de temporada alta ni multitudes. Las zonas rurales están en su mejor momento, a principios de la primavera, tras las lluvias invernales.

CLIMA –

DOCUMENTACION - Pasaporte vigente por lo menos con 6 meses.

VACUNAS – no es necesario ninguna en específico.

IDIOMA –

MONEDA – La moneda es Dinar Tunecino (TND). Casi todas las ciudades grandes y medianas y todas las zonas turísticas disponen de cajeros automáticos. Las tarjetas de crédito, sobre todo MasterCard y Visa, se aceptan en contados sitios de las principales ciudades y las zonas turísticas

DIFERENCIA HORARIA - GMT +

ELECTRICIDAD – 220/240 v; los enchufes son de tres clavijas. Es necesario llevar un convertidor. 220 W y enchufes según la norma europea, con dos clavijas.

QUE LLEVAR -



Itinerario Basico*

Dia 1 – Llegada a Tunez

Dia 2 – Tunez

Dia 3 – Tunez - Kairuan - Sbeitla - Gafsa
- Tozeur

Dia 4 – Tozeur

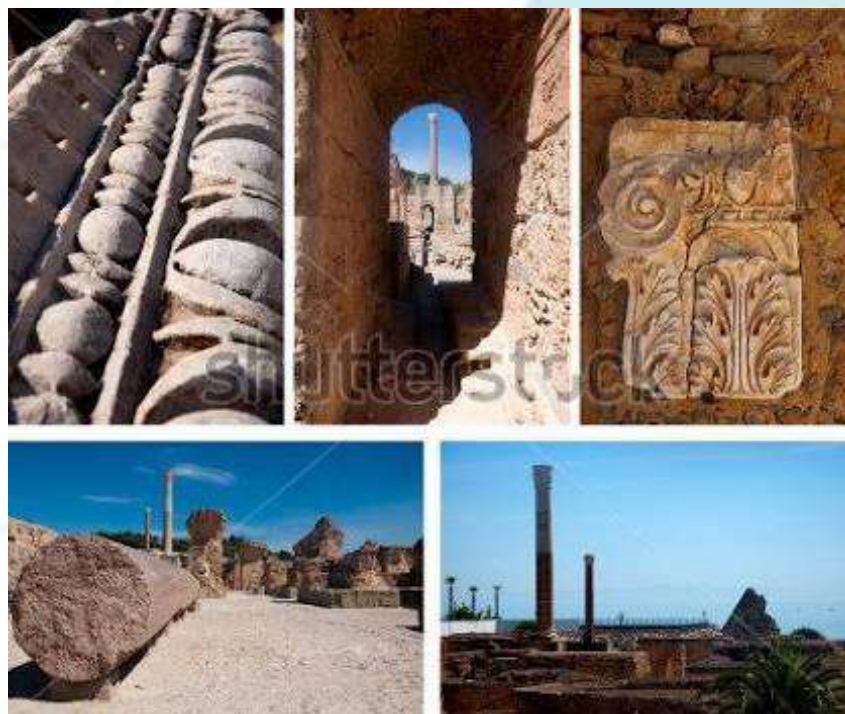
Dia 5 – Tozeur - Douz - Matmata -
Mareth - Djerba

Dia 6 – Djerba - Medenine - Gabes -
Sfax

Dia 7 – Sfax – El Jem - Monastir - Tunez

Dia 8 – Salida de Tunez

***Este itinerario se puede mezclar con
cualquier otro de Africa y adaptar la
cantidad de dias y/o destinos**



Cartago

LA ILUSTRE CIUDAD DE LA ANTIGUEDAD

En el lugar que ocupaba la antigua Cartago, que fue una de las ciudades más poderosas de su tiempo, se extiende hoy una región llena de encanto y riquezas variadas.

Bordeando el mar de matices turquesas, que a veces parece una laguna exótica, una sucesión de pequeñas ciudades coquetas (La Marsa, Sidi Bou Saïd, Cartago) forman los elegantes alrededores de la capital, que se dedica al ocio y la cultura, moderna pero siempre vinculada a un determinado arte de vivir.

Cerca de Túnez y provista de un pasado prestigioso, de cara al mar y a sus placeres, la región de las Costas de Cartago es la capital por excelencia de un determinado arte de vivir tunecino.

Las casas, rodeadas de cipreses y buganvillas, se alinean como cubos de una blancura brillante...

Las cestas de los vendedores de jazmín extienden sus perfumes, en verano, a todos los rincones de la calle.



Djerba

UN DECORADO PARADISIÁCO

Isla cuyo pasado se pierde en la noche de los tiempos y cuyo destacable litoral da a la costa un aire lánguido, Djerba ofrece un marco como balneario para las variadas actividades en las que practicar a su aire deportes, relajarse o descubrir.

Al sureste de Túnez, Djerba maravilla al visitante por su suavidad y su decorado paradisíaco.

En la actualidad, Djerba cuenta con alrededor de 80.000 habitantes y posee unas playas muy bellas que suponen una décima parte del litoral tunecino...

Está frente a la ciudad balnearia de Zarzis, establecida sobre la ciudad romana de Gergis. Perfectamente equipadas con hoteles, clubes e instalaciones de ocio, Djerba y Zarzis le seducirán por su tierra ocre llena de palmeras, así como por sus "menzels", pequeñas viviendas blancas con forma de cúpula.

Y eso sin contar los múltiples descubrimientos y actividades balnearias que le esperan.



Viajes con Estilo by Bazhi

Hammamet

ENCANTO EN LA PLAYA

Hammamet es el mar bordeado de azul y las inmensas playas de arena blanca; es el cielo azul, el sol, las palmeras y las olorosas huertas de naranjos, bergamotos y naranjos amargos.

Son las flores de jazmín y de azahar. Es un bonito enclave turístico, con sus hoteles de lujo, sus discotecas, sus bares y sus restaurantes.

Acaba de emerger un nuevo centro turístico, junto al antiguo: Hammamet Meridional, o mejor aun, Yasmine Hammamet, la joya del turismo tunecino.

Si bien Hammamet no posee monumentos grandiosos, su medina tiene mucho carácter.

Las murallas de la medina tienen tres aperturas.

La "kasbah" es del siglo XV. Está construida sobre un fuerte del siglo XII. Es una excelente atalaya desde la que se puede contemplar toda la ciudad. En la zona hotelera, se encuentran las ruinas de la antigua ciudad de Pupput, donde pueden admirarse los restos de bonitas casas con termas privadas, mosaicos...



Kairuan

JOYAS DEL PATRIMONIO TUNECINO

Fascinante, acogedora, secreta... Kairuán es una de las joyas del patrimonio tunecino.

La antigua capital de los emires aglabíes, escondida lejos del litoral en una austera región de estepas, está repleta de recuerdos históricos y monumentos destacables.

Es también una ciudad mediana con un encanto intacto, donde autenticidad rima con hospitalidad.

Se ha apodado la ciudad de "las trescientas mezquitas"

La antigua ciudad de Kairuán fascinó a muchos artistas.

Su belleza tan particular y misteriosa le viene dada por su apretado entramado de callejuelas, pasajes, bóvedas y cúpulas acanaladas de una suave blancura, que se responden de vez en cuando bajo la benévola protección de la gran mezquita y su majestuoso minarete.

Los zocos, calles dedicadas al comercio, distribuidos por actividad, hierven con una constante animación.



Monastir

TIERA DE SUEÑOS Y BONDAD

En el extremo meridional del golfo de Hammamet, Monastir es una tierra de sueños donde la bondad del clima, la pureza del cielo y el resplandor del mar se combinan con la cálida y espontánea acogida de los habitantes para garantizar unas vacaciones relajantes a la vez que ricas en experiencias y emociones.

Impactan la fuerza del legado histórico y la tranquila permanencia de las tradiciones en esta localidad de aspecto abierto y moderno, que vive bajo la benévola protección de su fortaleza, el Ribat: uno de los más impresionantes monumentos de Túnez.

Pequeño pueblo con un rico pasado histórico, donde los magníficos monumentos antiguos se integran hoy en día en un urbanismo marcadamente moderno: Monastir tiene muchos atractivos para seducirte. Construido sobre un cabo que se sumerge en unas aguas de color turquesa, se beneficia de la omnipresencia del mar, un mar que tiene varias apariencias.



Viajes con Estilo
by Bazhi

Nefta

OASIS DELICIOSO

La vida aún está impregnada de espiritualidad.

Una veintena de mezquitas y un centenar de cúpulas recuerdan que Nefta es la ciudad santa del Jerid.

Es el segundo centro religioso de Túnez, después de Kairuán.

Aquí fue donde Sidi Bou Ali, un místico del siglo XIII, fundó una hermandad.

Al pasear por el pueblo, se descubren talleres de fabricación de ladrillos característicos de la región del Jerid, además de alfareros o mujeres que tejen telas de lana o de seda para "mergoums", alfombras o manteles.

La "zaouia" Sidi Bou Ali se construyó en medio de unos exuberantes jardines. En ella puede admirarse la sala donde se encuentra la tumba del santo.

Está cubierta con una cúpula de una rica decoración. Esta "zaouia", así como la de El Qadriya, son lugares religiosos. Son muy frecuentes las peregrinaciones.



Sfax

CIUDAD DE TRADICIONES

En el linde de las regiones del sur, pero abierta sobre el mar, Sfax es una ciudad antigua que se ha convertido en la época moderna en la segunda ciudad de Túnez por población e importancia económica. Apartada de los grandes centros turísticos, además de conservar una espléndida medina rodeada de murallas, posee una autenticidad que le aporta un atractivo particular.

Está rodeada de inmensos olivares perfectamente ordenados a los que debe su rango de capital tunecina del aceite de oliva...

Es ptambién una gran ciudad portuaria, industrial y comercial. Una ciudad de contrastes, próspera y activa, al mismo tiempo que permanece profundamente afianzada en la tradición.

Su centro luce cierto caché: plazuelas y galerías cubiertas están rodeadas de edificios originales de estilo arabizante, cuyas almenas y torres en forma de minarete se inspiran en la arquitectura islámica antigua..



SUSA

LA PERLA DEL SAHEL

En la actualidad, Susa es, después de Túnez y Sfax, la tercera ciudad del país.

Es la capital del Sahel, región de una muy antigua civilización campesina por la que se extiende el olivar más antiguo del país, puesto que los de Sfax y las demás regiones tunecinas son de creación más o menos reciente.

Situados a orillas del mar y a veces un poco retirados, los pueblos, que a menudo se han convertido en pequeñas ciudades, son muy numerosos.

La gran densidad del área metropolitana es una de las características del Sahel de Susa.

Susa es una ciudad con múltiples funciones: capital regional, gran puerto pesquero y comercial, centro industrial muy dinámico, ciudad universitaria... Sus recursos naturales y el trabajo infatigable de los hombres garantizaron su prosperidad.



Tozeur

EL OASIS A LAS PUERTAS DEL DESIERTO

Tozeur, la perla y la capital del Jerid, está ubicada en el centro de uno de los oasis más famosos del mundo. Es la antigua Thusuros, uno de los puestos que se encontraban en la vía romana que iba de Biskra a Gabès.

Es el mayor productor de dátiles, sobre todo de la variedad "deglat en nur", cuya excelente reputación no tiene parangón.

Tozeur era una especie de puerto del desierto, un centro activo del comercio de las caravanas transaharianas. Conoció su apogeo en el siglo XIV.

Existen numerosos lugares que merecen un alto: Al pie del mirador (Ras el Ayoun) desde el que la vista abarca una gran extensión (el palmar, la ciudad, el Chott el Jerid, el Sahara), emanaban numerosas fuentes que, ya secas, han sido sustituidas por pozos artesianos.



LA CAPITAL DE DOS CARAS

Más antiguo que Cartago.

Después de la conquista árabe, se convirtió en la segunda ciudad del país, después de Kairuán. La gran mezquita de la Zaytouna (la mezquita del olivo) se fundó en el 732.

Se convirtió en la capital en 1160 y comenzó a desempeñar un gran papel intelectual y religioso.

El historiador y filósofo Ibn Jaldún nació allí en 1332.

Túnez prosiguió su desarrollo urbano armonioso hasta la conquista francesa en 1881. Una nueva ciudad, al estilo europeo, se estableció entonces al este de la medina, en dirección al mar, al otro lado de la puerta Bab Bhar (puerta del mar).

Las calles son rectilíneas y están flanqueadas por mansiones y edificios públicos, el ayuntamiento, correos, la estación de tren, edificios administrativos, comercios, etc.

La decoración suele ser ostentosa y la arquitectura ecléctica (zona de la estación) o arabizante (los ministerios cerca de la "kasbah", las mansiones en la zona del Passage).

