

## ARTESANÍAS DE SINALOA

Las artesanías en Sinaloa han podido mantener la esencia del pasado, un legado de los antepasados que se ha podido conservar. En Sinaloa se pueden encontrar trabajos de tallado en madera y piedra, así como en cerámica, cestería y otros materiales. Se destaca la elaboración de máscaras que se utilizan en las diversas festividades tradicionales de cada una de las regiones a lo largo del año.

- **Artesanías de Badiraguato, Sinaloa**

El pueblo realiza ollas para transportar agua, así como diversas piezas elaboradas con pieles como: muebles, huaraches y sillas para montar.

- **Artesanías de Choix, Sinaloa**

Choix elabora alfarería con acabados y diseños que han sido heredados por ancestros de cientos de años. También se realizan bordados para fundas de almohada, sábanas y servilletas, así como máscaras en madera utilizadas en las danzas populares.

- **Artesanías de Concordia, Sinaloa**

Concordia produce mosaicos a mano, teja, ollas, macetas y cazuelas. También se pueden adquirir productos de cestería y muebles.

- **Artesanías de Cosalá, Sinaloa**

Cosalá produce objetos de alfarería, así como hamacas, tejidos y bordados. En el renglón de la talabartería ha alcanzado un reconocimiento internacional, ya que realizan artículos de piel y cuero como sillas de montar, cinturones y huaraches. También se pueden encontrar bolsas y hamacas elaboradas con la fibra del ixtle.

- **Artesanías de Culiacán, Sinaloa**

Culiacán cuenta con un centro artesanal donde se pueden adquirir piezas de cerámica pintadas a mano, como tazas, platos y ceniceros. Otra de las piezas características de Culiacán son los bules decorados y piezas ornamentales como macetas y cazuelas de barro.

- **Artesanías de El Fuerte, Sinaloa**

El poblado cuenta con una comunidad indígena que es la más rica y representativa en la producción artesanal del estado. Los productos de alfarería se realizan con técnicas y diseños que datan de la época prehispánica. También se producen instrumentos musicales y máscaras talladas, especialmente las máscaras de judío, elaboradas con madera y cuero de jabalí, que son utilizadas en las fietas de Semana Santa. Son célebres sus sombreros de palma, de ala angosta y copa redonda, usados en la vestimenta tradicional de los sinaloenses. Es un buen lugar para adquirir alfombras tejidas, hamacas y petates de ixtle, así como cobijas de lana.

- **Artesanías de El Rosario y Escuinapa, Sinaloa**

Las comunidades indígenas de la región (totorames, xiximes y acaxeos) elaboran muebles de amapa, algunos productos de cerámica y los tradicionales bules decorados.

- **Artesanías de La Noria, Sinaloa**

La Noria fabrica bellos mosaicos a mano.

Artesanías de Mazatlán, Sinaloa

Mazatlán ofrece productos elaborados con caracoles y estrellas de mar, así como hamacas y bolsas de piel.

- **Artesanías de Mocorito, Salvador Alvarado y Angostura, Sinaloa**

En estos pueblos, las comunidades indígenas, como en otras regiones de Sinaloa, han conservado sus métodos de producción desde las eras precolombinas. Se pueden encontrar ollas, cazuelas, cestería y bordado en estambre.

- **Artesanías de Navolato, Sinaloa**

En Navolato se hacen ollas y cazuelas, así como hamacas tejidas con diversos materiales.

Las **artesanías típicas de Sinaloa** también se pueden encontrar en zonas aledañas a este estado mexicano. Algunas de las más destacadas son la talabartería, cerámica, tejidos, cestería y mueblería. Las artesanías típicas de una región ayudan a comprender más sobre el pasado. A medida que se recuperan artesanías de épocas anteriores, se puede conocer más de sus habitantes y su historia. Gracias a estos descubrimientos se puede conocer sus asentamientos, evolución tecnológica según la época y tipos de materia prima empleada para sus actividades. Por otro lado, en algunos sitios buscan continuar con las tradiciones, para evitar que se pierdan con el paso del tiempo. Algunas artesanías pueden recuperarse en buen estado, pero otras son muy difíciles de conservar, dado que se componen de materia prima orgánica y necesitan condiciones específicas para un buen mantenimiento.

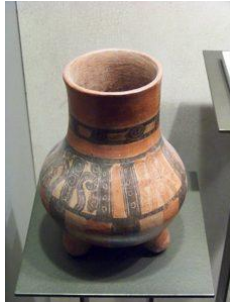
## Principales artesanías típicas de Sinaloa

### 1- TALABARTERÍA



La talabartería es una de las típicas artesanías de Sinaloa. Cosalá es el pueblo de Sinaloa que ha llegado a tener fama internacional por sus creaciones en este ámbito. La talabartería es el arte de crear diversos artículos de cuero con el fin de usarse en caballería. Un ejemplo de este tipo de artículos son las sillas de montar.

### 2- CERÁMICA



Se han encontrado cerámicas en el sur de Sinaloa que datan de alrededor del 800 d. C., identificadas con el complejo Aztatlán. Estas cerámicas tienen un gran decorado y están pintadas con variedad de colores. Esta cerámica prehispánica ha sido encontrada en sitios arqueológicos de Culiacán, Chametla y Guasave. Actualmente este tipo de cerámica está en riesgo, pero en el estado de Sinaloa se ha puesto en marcha un taller para fomentar su preservación.

### 3- TEJIDOS



El tejido típico de Sinaloa es el tejido de palma. Para realizar estos tejidos se recolectan las hojas de palmas de forma manual y con cuidado, dejándolas al sol para que se sequen. Al secarse, las hojas pierden elasticidad y color, y son más fáciles de trabajar. Con este tipo de tejidos se pueden hacer diferentes utensilios como estuches para guardar objetos o transportar cosas, esterillas y alfombras, asientos y sombreros, entre otros.

### 4- CESTERÍA

La cestería en Sinaloa está representada sobre todo por tejidos de palma y elementos típicos usados por los indígenas en sus ceremonias. Antes de que se comenzara con la cerámica, ya existía la cestería en México. Este arte data del periodo prehispánico. Los materiales que se suelen utilizar son fibras vegetales, ramas, listones de madera, fibras de hoja de ixtle y henequén, dependiendo de la zona. Algunos productos de cestería son: petates, tompeates, cacles, capotes y sonantes. Con la llegada de los españoles también se introdujeron cestos y sombreros. En algunos casos se decoran con pintura.

### 5- MUEBLERÍA

Dependiendo de la zona se utilizan diferentes tipos de madera, ya que el clima varía mucho y, por ende, la vegetación es diferente. Los totorames, un pueblo que habitó diversas zonas de Sinaloa, se caracterizó principalmente por hacer muebles de ocote, que es un tipo de pino. Algunos de los tipos de muebles que se hacen son sillas y mesas, aros para tambores ceremoniales o para bases de taburetes.

### 6- PIEZAS CON FIBRA DE IXTLE



El ixtle es una fibra que se extrae de plantas como la lechuguilla o el maguey, muy típicas de las regiones áridas o Semiáridas de México. Aunque esta fibra ya está casi en desuso, debido a las nuevas técnicas de elaboración, todavía hay pequeños poblados en Sinaloa que la trabajan. Por ejemplo en El Fuerte, donde la comunidad indígena todavía elabora petates, hamacas, bolsas o incluso alfombras.

## 7- BARCINAS



Lo que prolifera hay que conservarlo, pensaron los pescadores de Escuinapa hace décadas, entonces inventaron un método para guardar camarón apastillado, ese que se deja secar al sol. Se trata de bolsas de manta forradas con palma de llano que luego se tejen con ixtle. Ya casi nadie se toma el tiempo de hacer esas esferas de todos tamaños, solo algunos obstinados como Álvaro Maldonado.

## 8- MOSAICOS



En Malpica, los pisos de las casas solían estar recubiertos de mosaicos. Elaborarlos a mano es un tardado arte que pocos practican. Jorge Ortega todavía invierte sus días en fabricarlos. Están hechos de aceite de linaza, cemento blanco con marmolina, capas de arena seca y arena húmeda y colores minerales. Llevan impresos los diseños que Jorge traza sobre la mezcla con la goma de un lápiz.

## 9- CONSERVAS



Cuando papayas y duraznos, mangos, limones y ciruelas colorean el paisaje, quiere decir que hay frutas suficientes para elaborar conservas. A eso se dedican las manos de un pequeño pueblo pegado a Cosalá. Es El Rodeo, donde el tiempo se mide en cazos de acero inoxidable. Ahí, en la fábrica que lleva el mismo nombre del poblado, con paciencia y azúcar, las frutas hierven hasta volverse melcocha.

## 10- DESTILADOS



El mango y el agave azul crecen en los suelos de Sinaloa. Con ellos, la microdestiladora Onilikan ha aprendido a contentar paladares. Fabrican, gracias a la magia de un alambique de cobre, aguardientes y licores. Utilizan el alcohol de mango y las frutas de temporada para confeccionar bebidas de sabores suaves. El alcohol de agave les sirve para hacer una ginebra que lleva enebro y chiles secos.